

## Ich spiel' so gern Indianer



Text: Peter Huber-Ebert

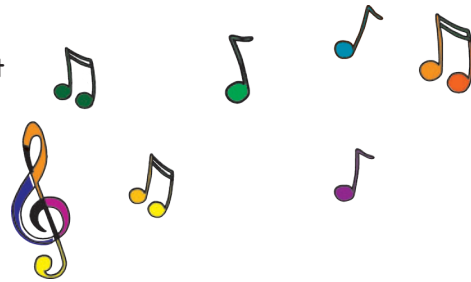
1. Häuptling Weiße Wolke ist ein waiser Mann,  
denn er ist der Chef vom Indianerstamm.
2. Schöne Morgenröte, so heißt seine Frau,  
die trägt bunte Federn schöner als ein Pfau.
3. Und der Mediziner, der heißt Blauer Hund  
und ist mal einer krank geworden, macht er  
ihn gesund.
4. Die Indianer tanzen für ihr Leben gern.  
Ihre lauten Trommeln hört man schon von fern:  
  
Refrain:  
Ich spiel'so gern Indianer, denn ich hab` Phantasie.  
Ich reite wilde Pferde, und saus` durch die Prärie.  
Ich bin ein Spurensucher, und verlauf` mich nie.  
Ich bin ein Mohikaner, mein Zuhause ist die Prärie.
5. Tippi heißt die Wohnung, wo der Indianer haust  
und muß er mal umziehn, wird`s einfach abgebaut.

5. Tippi heißt die Wohnung, wo der Indianer haust  
und muß er mal umziehn, wird`s einfach abgebaut.
6. Mokkassins so heißen die Indianerschuh,  
und der Liebe Gott, der heißt dort Manitu.
7. Häuptling Weiße Wolke raucht das Kalumet,  
aber nur wenn er sich mit den Leuten  
gut versteht.
8. Wunderschöne Pferde, "Mustangs" haben sie  
und reiten ohne Sattel, Au weih, das könnt`  
ich nie.
9. Woll'n sie über`s Wasser, fahr'n sie im Kanu.  
Das machen sie barfuß und brauchen  
keine Schuh.

Refrain

## Ich bin ein Känguruh

Text: Peter Huber-Ebert



1. Ich bin kein Schuh, der in der Ecke liegt.  
Ich bin kein Vogel, der durch die Lüfte fliegt.  
  
Ich bin kein Ball, der die Latte streift.  
Ich bin kein Pfau, der seine schönen Federn zeigt.  
  
Ich bin kein Schuh und auch kein Vogel,  
bin kein Ball und auch kein Pfau,  
doch eines weiß ich ganz genau.  
  
Refrain:  
Ich bin ein Känguruh und hüpfе immer zu,  
leb` in Australien, denn da gehör` ich hin.  
  
Ich bin ein Beuteltier und leb` sehr gerne hier.  
Hab` ein weiches Fell und bin superschnell.
2. Ich bin kein Lümmel, der an den Haaren zieht.  
Ich bin kein Fluss, der sich in`s Meer ergießt.  
  
Ich bin kein Auto, das um die Ecke biegt  
Und kein Baum, der sich im Winde wiegt.  
  
Bin weder Lümmel, noch ein Auto,  
bin kein Fluss und auch kein Baum  
doch eines weiß ich ganz genau.

## Frere Jacque

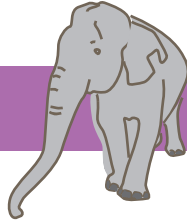
(Kanon) Trad. Frankreich

Frere Jacques, Frere Jacques,  
dormez vous? dormez vous?  
Sonnez les matines, sonnez les matines,  
ding, dang, dong. ding, dang, dong.

Bruder Jakob, Bruder Jakob,  
schläfst Du noch, schläfst Du noch?  
Hörst Du nicht die Glocken, hörst Du nicht die Glocken,  
ding, dang, dong, ding, dang, dong

Refrain

## Elefanten können tanzen



Text: Peter Huber-Ebert

1.  
Die Elefanten können tanzen,  
denn sie sind ja fit.  
Mit ihren großen Ohren,  
schwingen sie im Rhythmus mit.

Sie klatschen in die Hände. (Klatschen 3x)  
Da wackeln alle Wände. (Klatschen 3x)  
Das macht großen Spaß.

2.  
Die Elefanten könn` sich toll bewegen.  
Sie kennen jeden Hit.  
Ihre langen Rüssel wackeln bei jedem Schritt.

Sie stampfen mit dem Fuß. (Stampfen 3x)  
Denn die sind gut zu Fuß. (Stampfen 3x)  
Und dann föhl`n sie sich gut.

Refrain:  
Hier ist die Elefantenherde, ja, dann bebt  
die Erde,  
und das mit gutem Grund.  
Sie schlackern mit den Ohren, schwitzen aus  
den Poren,  
denn tanzen ist gesund.  
Hier ist die Elefantenherde, ja, dann bebt  
die Erde,  
hier geht`s richtig rund.  
Alle, alle machen mit, denn tanzen ist gesund.

3.  
Die Elefanten haben Tanten,  
die kommen von nah und fern.  
Aber auch die ander`n Verwandten, tanzen  
hier sehr gern.

Sie nicken mit dem Kopf (Nicken 3x)  
Da wackelt auch der Zopf (Nicken 3x)  
Da geht sie ab, die Post

4.  
Elefanten sind Giganten, imposant und groß.  
Sie brauchen auch mal `ne Pause, und dann  
geht`s wieder los.

Sie wackeln mit dem Po. (Po wackeln 3x)  
Immer wieder so. (Po wackeln 3x)  
Oh, oh, oh, oh.

Refrain:  
Hier ist die Elefantenherde, ja, dann bebt  
die Erde,  
und das mit gutem Grund.  
Sie schlackern mit den Ohren, schwitzen  
aus den Poren,  
denn tanzen ist gesund.  
Hier ist die Elefantenherde, ja, da bebt  
die Erde,  
hier geht`s richtig rund.  
Alle, alle machen mit, den tanzen ist gesund.

## Drei Chinesen mit dem Kontrabass



Text: Trad.

1.  
Drei Chinesen mit dem Kontrabass,  
saßen auf der Strasse und erzählten sich was.  
Das kommt die Polizei und fragt: Was ist denn das?  
Drei Chinesen mit dem Kontrabass.

Dra Chanasan...  
Dre Chenesen...  
Dri Chinisin...  
Dro Chonoson...  
Dru Chunusen...  
Drä Chänäsen...  
Drö Chönösön...  
Drü Chünüsen...